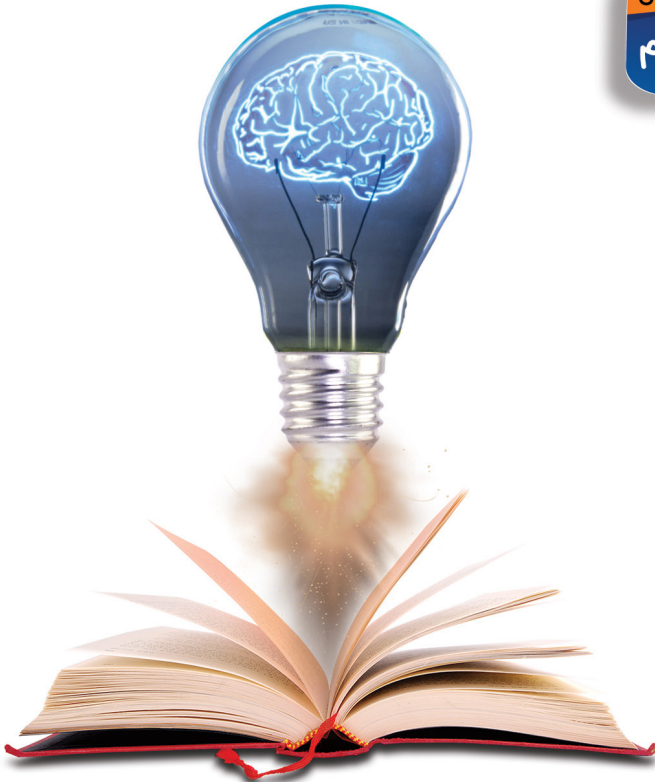


عکس خوانی ذهنی

ویرایش

دوم



یاد بگیرید تا با ابعاد پنهان روح و ذهنتان،
فرا تر از خواندن کلمات کتاب، مطالعه کنید.

← معروف به
محمد مهدی (میلاد) زندوکیلی
→ شناسنامه

بسم الله الرحمن الرحيم

عکس خوانی ذهنی

آموزش سیستم مطالعه با ابعاد پنهان
روح و ذهن ناخود آگاه انسان

محمد مهدی (میلاد) زندوکیلی

تقدیم به شما

یا صاحب الزمان، تقدیم به شما که با ظهورتان ۲۵ باب علم باز می شود
که تا قبل از آن، فقط ۲ باب از ۲۷ باب علم باز شده است....

فهرست مطالب

۹	 مقدمه	۰۰
۱۳	 شیوه یادگیری این مهارت از کتاب	۰۱
۲۱	 عکس خوانی ذهنی آره، فتوریدینگ نه	۰۲
۳۱	 نباید بخوانیم، باید مطالعه کنیم	۰۳
۳۷	 قواعد پایه قبل از ورود به عکس خوانی ذهنی	۰۴
۵۵	 نبایدها و نبایدهای عکس خوانی ذهنی	۰۵
۶۷	 فرمول تخمین زمان مطالعه یک کتاب	۰۶
۷۳	 مراحل عکس خوانی ذهنی به زبان ساده	۰۷
۷۹	 آموزش مراحل قبل از عکس برداری	۰۸
۸۹	 آموزش مراحل حین عکس برداری	۰۹
۱۰۷	 آموزش مراحل بعد از عکس برداری	۱۰
۱۳۳	 چک لیست های اجرایی	۱۱
۱۴۵	 توصیه های پایانی	۱۲
۱۵۳	 قدم بعدی	۱۳

مقدمه.

عکس خوانی ذهنی

سلام به شما خواننده عزیز.

من محمدمهدی زندوکیلی، نویسنده این کتاب هستم؛ البته اسم شناسنامه‌ای‌ام میلاد است؛ ولی همه‌جا به اسمی که دوست دارم یعنی محمدمهدی خودم را معرفی می‌کنم.

سال ۱۳۹۵ سیستم عکس‌خوانی ذهنی را برای اولین بار در ایران بنیان‌گذاری کردم و الان بعد از چندین سال تجربه در این حوزه و کار با افراد مختلف، تصمیم گرفتم نسخه دوم کتاب عکس‌خوانی ذهنی را آماده کنم.

ابتدا اولین نسخه کتاب در سال ۱۳۹۷ چاپ شد و بعد از اینکه ما در فروردین سال ۱۳۹۸ به صورت کامل سیستم عکس‌خوانی ذهنی را متحول کردیم، تصمیم گرفتم همین کار را برای کتاب هم انجام دهم و نتیجه این تصمیم، کتابی شد که در دست شماست.

این کتابی که در دست شماست در واقع کتاب نیست، بلکه یک چک‌لیست مفصل از کارهایی است که شما باید قدم‌به‌قدم در عکس‌خوانی ذهنی انجام دهید.

تمام تلاش‌م را کردم که به ساده‌ترین و خلاصه‌ترین شکل ممکن، توضیح مراحل عکس‌خوانی ذهنی را به شما بدهم. در انتهای کتاب، چک‌لیست‌های گام‌گام را برای اجرای مراحل ارائه کردم تا بتوانید از این سیستم برای مطالعه کتاب‌هایتان استفاده کنید.

عکس خوانی ذهنی چیست؟

عکس خوانی ذهنی یک سیستم مطالعه است که ابزارهایی را به شما می‌دهد تا بتوانید با ابعاد پنهان ذهن و روحتان مطالعه کنید. بعد از به‌کارگیری درست این سیستم، جنس و کیفیت و سرعت مطالعه‌تان به قدری بهبود می‌یابد که هیچ شباهتی با قبلش نخواهد داشت و تجربه منحصر به فردی را در زمینه مطالعه خواهید کرد. این سیستم عکس خوانی ذهنی اصلاً درخور مقایسه با هیچ روش تندخوانی‌ای نیست. در فصل‌های آینده توضیحات بیشتری در این باره به شما می‌دهم.

قول ما در عکس خوانی ذهنی

اگر کسی این سیستم را به درستی یاد بگیرد، قول می‌دهیم کیفیت و سرعت مطالعه او در هر کتابی حداقل بین دو تا ده برابر بهتر شود، بدون اینکه بخواد تمرین‌های سخت و طولانی مدتی مانند برخی از تمرین‌های روش‌های تندخوانی انجام دهد؛ البته این بهبود در کیفیت و سرعت مطالعه، نسبت به قبل خودش است، نه نسبت به دیگران؛ یعنی اگر کسی کتابی را با کیفیت مدنظر خودش در یک ماه مطالعه می‌کرد، اگر عکس خوانی ذهنی را به درستی یاد بگیرد، با کیفیتی بیشتر از قبل می‌تواند حداقل بین ۱۵ تا ۳ روز همان کتاب را مطالعه کند. البته هیچ محدودیتی هم در نوع کتاب نیست؛ یعنی با توجه به قولی که دادیم، کتاب تخصصی دانشگاهی با کتاب عمومی ساده فرقی ندارد؛ چون

ما تأکید کردیم که بین دو تا ده برابر، کیفیت و سرعت مطالعه خودش نسبت به قبل افزایش پیدا می‌کند، نه نسبت به دیگر کتاب‌ها. لازم به تذکر است که نباید به اشتباه تصور کنید از همان ابتدا می‌توانید کتاب‌های تخصصی را به درستی عکس خوانی ذهنی کنید؛ چون در یادگیری هر مهارتی لازم است ابتدا از آسان شروع کنید و کم‌کم وارد مراحل سخت‌تر شوید.

مکمل ضروری این کتاب

مکمل ضروری مطالب این کتاب، کلیپ‌هایی است که در بخش‌های مختلف توصیه کردم تا حتماً ببینید. این کلیپ‌ها را جدی بگیرید؛ چون آموزه‌های زیادی که نمی‌شد به صورت متنی ارائه کنم را در آن کلیپ‌ها ارائه کردم؛ همچنین بیشتر از متن کتاب، بخش‌های مختلف کتاب را در آنجا توضیح دادم.

منتظر چه هستید؟

الان که همه چیز آماده است تا شما سفرتان را برای کشف توانایی‌های درونی‌تان شروع کنید، پس منتظر چه هستید؟ لطفاً همین الان به فصل اول مراجعه کنید و سفر هیجان‌انگیزتان را آغاز کنید.

محمد مهدی زندوکیلی

۱۰. شیوه یادگیری این مهارت از کتاب



احتمالاً مهم‌ترین هدف شما از مطالعه این کتاب، یادگیری مهارت عکس خوانی ذهنی است؛ پس بهتر است یک بار برای همیشه یادگیری را تعریف کنم تا هر جایی از کتاب که کلمه «یادگیری» را به کار بردم، دقیقاً متوجه منظورم شوید.

تعریف یادگیری: بروز رفتار صحیح در مکان و زمان صحیح. این تعریف را در این مثال بیشتر توضیح می‌دهم: کسی می‌تواند بگوید من شنا یاد گرفتم که هر زمان در آب عمیق قرار گرفت (مکان صحیح)، بتواند در کمترین زمان ممکن و قبل از غرق شدن (زمان صحیح)، رفتارهای صحیحی مانند حرکت دست و پا و تنفس انجام بدهد (رفتار صحیح) و در نتیجه بتواند بدون غرق شدن، روی آب قرار گیرد و به سمت دلخواهش حرکت کند.

در مثال بالا کارکرد سه عنوان را متوجه شدیم: رفتار و مکان و زمان صحیح.

حالا فرض کنید شخصی کتاب‌های شنا را کامل حفظ کرده باشد و حتی فیلم‌های آموزشی زیادی هم دیده باشد؛ اما در زمان مناسب نتواند دست و پایش را در آب حرکت بدهد. به چنین شخصی کسی شناگر نمی‌گوید. همین موضوع برای هر مهارتی به‌ویژه عکس خوانی ذهنی هم هست. پس تمام تلاش من در این کتاب و محصولات آموزشی سایت این است که به معنی واقعی کلمه، مهارتی که می‌خواهید یاد بگیرید، نه اینکه فقط اطلاعاتی به شما بدهم که نتوانید اجرا کنید.

گام‌های یادگیری یک مهارت (خلاصه)

برای یادگیری هر مهارتی، لازم است هفت گام را طی کنید:

۱. اشتیاق؛

۲. زمان؛

۳. آموزش؛

۴. جی‌تی‌دی؛

۵. تمرین؛

۶. مرور؛

۷. مسابقه.

شاید بعضی از عنوان‌های این گام‌ها و ارتباطشان با یادگیری برایتان نامفهوم باشد؛ البته حق دارید؛ چون لازم است کامل توضیح بدهم و اگر بخواهم این کار را انجام دهم، شاید همین بخش، به اندازه یک کتاب شود و از بحث اصلی مان دور شویم.

هدفم از بیان این گام‌ها این بود که فقط این بینش را به شما منتقل کنم که از هفت گام یادگیری فقط یک گام، آن هم گام آموزش، مربوط به آموزش‌دهنده است و شش گام دیگر مربوط به یادگیرنده است؛ یعنی خودتان. همچنین در همین گام آموزش، شش بخش را باید یادگیرنده به‌درستی انجام بدهد تا بتواند مطالب آموزش‌دهنده را به بهترین شکل دریافت کند.

نکته

لازم نیست برای استفاده از این کتاب حتماً با گام‌های یادگیری آشنا باشید. اگر مطالبی را که در این کتاب ارائه کردم طبق دستورالعمل اجرا کنید، سیستم عکس خوانی ذهنی را یاد خواهید گرفت.

چالش‌های یادگیری عکس خوانی ذهنی از کتاب

یادگیری هر مهارتی از متن یک کتاب قطعاً چالش‌هایی دارد و عکس خوانی ذهنی هم از این امر مستثنا نیست. چند تا از چالش‌های احتمالی در یادگیری عکس خوانی ذهنی با متن کتاب را در ادامه شرح می‌دهم.

توجه و توجه و توجه: فهرست این چالش‌ها را می‌گوییم برای اینکه بدانیم یادگیری هر مهارتی مثل عکس خوانی ذهنی با استفاده از کتاب، ساده نیست و فکر نکنیم با خواندن متن کتاب کار تمام می‌شود؛ اما به این معنی هم نیست که دیگر مطالعه این کتاب را رها کنیم و باور کنیم نمی‌توانیم از متن کتاب این مهارت را یاد بگیریم؛ بلکه برعکس، وقتی با چالش‌ها آشنا شوید، آگاهانه می‌توانید راهکارهایی برای عبور از چالش‌ها پیدا کنید؛ البته خود من هم کم‌کم می‌کنم تا راحت‌تر بتوانید از این کتاب نتیجه بگیرید.

فصل اول: شیوه یادگیری این مهارت از کتاب

من کنارتان هستم. شما هم به خودتان قول بدهید تمام تلاشتان را بکنید و کارهایی را که می‌گوییم انجام بدهید تا این مهارت را حتی با همین کتاب، به‌صورت کامل یاد بگیرید. اگر این قول را به من و خودتان دادید، ادامه کتاب را مطالعه کنید.

در ادامه، فهرستی از چالش‌های پیش رویتان را توضیح می‌دهم:

نبود پشتیبان

نداشتن پشتیبانی که هر لحظه به سؤال‌های احتمالی شما در روند یادگیری این مهارت پاسخ دهد.

این چالش شاید کمی روند یادگیری‌تان را به تأخیر بیندازد؛ اما به این معنی نیست که سؤال‌ها و مطالب ضروری شما در این کتاب ارائه نشده باشد؛ بلکه شاید برای پیدا کردن پاسخ سؤال‌تان باید کمی در متن کتاب جست‌وجو کنید یا صبر کنید تا مطالعه کتاب را تمام کنید.

ارائه یکجای مطالب

ما در دوره آنلاین آموزش عکس‌خوانی ذهنی، تمام مطالب آموزشی را یکجا بر سر مخاطب نمی‌ریزیم؛ بلکه به‌مرور و متناسب با روند صحیح یادگیری، اجازه دسترسی به مطالب را می‌دهیم. با این روش، ضمانت اجرایی مطالب گفته‌شده، بسیار بیشتر از زمانی می‌شود که مخاطب چند ساعت فیلم آموزشی دارد. اگر این کار را نکنیم، ممکن است دانشجو به خودش بگوید در اولین فرصت، حتماً یک روزی فیلم‌ها را

می بینم و شاید هیچ وقت فرصت مناسب هم نرسد؛ اما در کتاب مجبوریم تا تمام مطالب ضروری را ارائه کنیم و این گونه، بار مسئولیت خواننده بیشتر می شود تا بتواند به درستی از مطالب ارائه شده استفاده کند. (تا چند دقیقه دیگر متوجه می شوید چطور با یک ابتکار ساده، اما حرفه ای در ارائه مطالب این کتاب، به شما کمک می کنم تا بتوانید این مهارت را حرفه ای تر از قبل، با همین کتاب یاد بگیرید.)

سختی تعهد اجرایی

شاید در کلاس حضوری یا دوره آنلاین بتوانم با استفاده از تکنیک ها کمکتان کنم تا اجرای تمرین ها را به تعویق نیدازید؛ اما با کتاب، فقط و فقط خودتان هستید که باید کارهای گفته شده را اجرا کنید و احیاناً با احساسات مختلف درگیر شوید؛ وگرنه خیلی ساده با بستن کتاب و رفتن سراغ کار دیگری، می توانید تمرین ها و کارهای عملی را نادیده بگیرید و طبیعتاً به نتیجه ای هم نرسید.

تنه ایدن خود

در هر کاری وقتی بینیم افراد دیگری مثل ما در حال انجام یک کارند، قطعاً بیشتر انگیزه داریم تا آن کار را ادامه بدهیم؛ مانند کلاس های حضوری یا دوره های آنلاین؛ ولی الان که دارید این کتاب را مطالعه می کنید، به احتمال زیاد فقط خودتان به تنهایی دارید عکس خوانی ذهنی را یاد می گیرید و شاید اعضای خانواده تان دارند فیلم می بینند

فصل اول: شیوه یادگیری این مهارت از کتاب

یا کار دیگری می‌کنند که مطالعه این کتاب را برایتان سخت می‌کند.

نداشتن مهارت یادگیری از متن

باور کنید یادگیری مهارت از کتاب، خودش یک مهارت جداگانه است. وقتی این مهارت را در دوران تحصیل یاد نگرفته‌ایم، فکر می‌کنیم برای یادگیری هر مهارتی که در کتابی ارائه شده، فقط کافی است متن آن را با دقت بخوانیم و بعد آن را اجرا کنیم.

شاید کسی بتواند با یک یا چند بار خواندن کلمات یک کتاب آن‌ها را حفظ کند و مثلاً بگوید من کتاب آموزش شنا یا رانندگی یا عکس‌خوانی ذهنی را حفظ کردم؛ اما لزوماً نمی‌تواند ادعا کند که می‌توانم به موقع در آب شنا کنم یا پشت فرمان ماشین، به درستی رانندگی کنم یا هنگام مطالعه یک کتاب، به درستی عکس‌خوانی ذهنی کنم؛ چون تعریف یادگیری یک مهارت این است که بتوانیم در زمان و مکان صحیح، کارهایی را که آموزش دیده‌ایم به درستی اجرا کنیم، نه اینکه مطالب آموزشی را حفظ کنیم و در زمانی که لازم است نتوانیم به درستی آن‌ها را به کار ببریم.

اگر بدانید بدون انجام کارهای گفته شده، فقط با خواندن کلمات کتاب، نمی‌توانید مهارتی یاد بگیرید، همین یک نکته کافی است تا یادگیرنده حرفه‌ای از کتاب شوید.

راهکار ویژه سرآشپز

این همه درباره چالش‌های یادگیری مهارت عکس خوانی ذهنی از کتاب گفتم؛ اما الان نوبت راهکار ویژه سرآشپز است تا بگویم چطور مطالب این کتاب را ارائه کرده‌ام تا بتوانید به‌طور حرفه‌ای این مهارت را یاد بگیرید.

اول از همه تمام مطالبی را که در عکس خوانی ذهنی هست توضیح می‌دهم و در بخش نهایی کتاب، چک‌لیست‌هایی قرار دادم تا بدانید چطور از مطالبی که در کتاب ارائه کرده‌ام به‌صورت عملی استفاده کنید.

خلاصه بگویم: یک بار این کتاب را با خیال راحت، بدون نیاز به یادداشت‌برداری، تا انتها مطالعه کنید؛ سپس در پایان، چک‌لیست گام‌به‌گام استفاده از مطالب را که در انتهای کتاب قرار داده‌ام جلوی‌تان بگذارید و قدم‌به‌قدم اجرا کنید. هر جایی از فهرست یادتان رفت که فلان کار دقیقاً چه بود، سریع به کتاب مراجعه کنید و همان بخش را مثل یک کتاب راهنما بخوانید و باز هم ادامه چک‌لیست را اجرا کنید. هرچه بیشتر از چک‌لیست استفاده کنید، مهارت بیشتری در عکس خوانی ذهنی پیدا می‌کنید.

راستش را بخواهید خودم با این شکل ارائه، خیلی حال کردم و ای‌کاش چند سال قبل، یک نفر هم این‌طوری به من عکس خوانی یاد می‌داد. امیدوارم شما هم حسایی لذت ببرید.

۰۲. عکس خوانی ذهنی آره، فتوریدینگ نه



از ابتدای سال ۱۳۹۸ شمسی که ما آموزش آنلاین سیستم عکس خوانی ذهنی را به صورت کامل بازطراحی کردیم، این ادعا را می‌کنیم که دیگر عکس خوانی ذهنی، همان فتوریدینگ دکتر پاول شیلی نیست.

از سال ۱۳۹۵ که تصمیم گرفتیم سیستم فتوریدینگ را با نام «عکس خوانی ذهنی» در ایران تدریس کنم، بعد از سه سال اسم «عکس خوانی ذهنی» به قدری با کلمه «فتوریدینگ» گفته شد که بسیاری فکر می‌کنند ترجمه فتوریدینگ است؛ اما این اسم را خودم قرار دادم و کلمه «ذهنی» هم یکی از ابداع‌های خودم بود تا بعداً اگر کسی خواست بگوید «عکس خوانی ذهنی» ترجمه فتوریدینگ است و از قبل از شما هم در ایران بوده، به او بگویم: عزیزم، ترجمه «فتوریدینگ» می‌شود «عکس خوانی» یا «تصویر خوانی»؛ ولی کلمه «ذهنی» در کجای فتوریدینگ هست؟!

از این موضوعات که بگذریم، کاملاً قبول دارم که تا قبل از سال ۱۳۹۸ محصول «عکس خوانی ذهنی» مجموعه ما، کاملاً محصول بومی سازی شده فتوریدینگ دکتر پاول شیلی بود؛ اما از ابتدای سال ۱۳۹۸ هم در محتوا و هم در شکل ارائه این سیستم تغییرات اساسی ایجاد کردیم که باعث شد این سیستم بسیار کامل تر و جامع تر از سیستم «فتوریدینگ دکتر پاول شیلی» شود.

در این فصل کمی از ناگفته‌های چند ساله‌ام می‌گویم و متوجه می‌شوید چرا این ادعا را می‌کنم.

تعریف فتوریدینگ و عکس‌خوانی ذهنی

قبل از هر صحبتی، بهتر است کمی بیشتر با تعریف سیستم فتوریدینگ و عکس‌خوانی ذهنی آشنا شویم.

معرفی فتوریدینگ

ابداع‌کننده این سیستم مطالعه و یادگیری در جهان، شخصی است به نام دکتر پاول شیلی (Paul R. Scheele) که تحقیقات خودش را درباره ذهن انسان از سال ۱۹۷۵ میلادی (۱۳۵۴ شمسی) شروع کرده بود. او در آن زمان، متناسب با شناختی که از ذهن انسان داشت، سیستم مطالعه و یادگیری را با نام فتوریدینگ تدوین کرد. پاول شیلی در سال ۱۹۸۶ میلادی (۱۳۶۴ شمسی) اولین دوره آزمایشی فتوریدینگ را برگزار کرد. دو ماه بعد هم اولین دوره عمومی آن را برگزار کرد و یک ماه بعد تأییده دپارتمان آموزشی مینی‌سوتا را دریافت کرد. در سال ۱۹۸۶ میلادی (۱۳۶۵ شمسی) مجوز رسمی آموزشگاه تخصصی خودشان را گرفتند و در سال ۱۹۸۸ میلادی (۱۳۶۷ شمسی) اولین آموزش بین‌المللی فتوریدینگ را در اروپا آغاز کردند که از همان سال تا الان این سیستم در ۱۸۵ کشور به صورت حضوری و غیرحضوری به ۲۰ زبان ارائه می‌شود.

پاول شیلی نظرات افراد شناخته‌شده‌ای مانند آنتونی رابینز، جک کنفیلد، برایان تریسی و ... را به خودش جلب کرد. همگی این سیستم را تأیید کردند و دیگران را هم به یادگیری آن تشویق کردند.

معرفی عکس‌خوانی ذهنی

عکس‌خوانی ذهنی سیستم یادگیری و مطالعه‌ای است که ابتدا با هدف ارائه نسخه ترجمه و بومی‌شده فتوریدینگ در ایران توسط بنده از سال ۱۳۹۵ شمسی معرفی شد؛ اما از ابتدای سال ۱۳۹۸ تغییرات بنیادینی در نحوه ارائه و محتوای آموزش دادم که شاید در نگاه کلی شبیه فتوریدینگ باشد؛ اما اگر دقیق‌تر نگاه کنیم، این‌طور نیست. دوست دارم این موضوع برای همه جا بیفتد که در مجموعه روش مطالعه، از این به بعد فقط سیستم عکس‌خوانی ذهنی داریم که به‌مراتب حرفه‌ای‌تر از فتوریدینگ است.

برخی از نظرات مدرسان مطرح جهان درباره همان فتوریدینگ

بهتر است نیم‌نگاهی به نظرات برخی اساتید شناخته‌شده جهانی درباره سیستم فتوریدینگ دکتر پاول شیلی بیندازیم تا متوجه شوید وقتی می‌گوییم سیستم عکس‌خوانی ذهنی الان، فراتر از فتوریدینگ است بدانید که آموزش چه سیستم قدرتمندی در دستانتان قرار گرفته است تا با اشتیاق فراوان، ادامه کتاب را مطالعه کنید.

«پاول شیلی را دیدم که به افراد زیادی کمک کرده تا با کشف مسیری سریع‌تر و کاراتر از طریق سیستم فتوریدینگ به موفقیت برسند. صرف‌نظر از اینکه به چه چیزی برای خواندن نیاز دارید، او می‌تواند

فصل دوم: عکس‌خوانی ذهنی آره، فتوریدینگ نه

یادتان دهد این کار را با یک سوم زمانی که در نظر دارید، انجام دهید.»
آنتونی رابینز، نویسنده کتاب غول درون و نیروی نامحدود آن را
بیدار کنید و از سخنران‌های مشهور انگیزشی در جهان.

«رهبران، امروزه ایده‌های جدید را سریع درک می‌کنند، با سرعت زیاد
موضوعات مهم را می‌خوانند و نیاز دارند در جریان آخرین پیشرفت‌ها در
زمینه‌های مرتبط با خودشان باشند. سیستم فتوریدینگ به من نحوه
انجام چنین کاری را آموزش می‌دهد.»
کن بلانکارد، نگارنده مشترک کتاب مدیر یک دقیقه‌ای با
هشت میلیون فروش.

«اگر وقت طلاست و خواندن نیز وقت شما را می‌گیرد، از صمیم قلب
توصیه می‌کنم از طریق راهنمای هوشمندان (فتوریدینگ) در پول
و زمانتان صرفه‌جویی کنید. برای کسانی از ما که به دنبال سرعت‌اند،
سیستم فتوریدینگ یک سیستم تجملی نیست؛ بلکه یک ضرورت
است.»

هاروی ماکای، نویسنده کتاب با کوسه‌ها شنا کن و مراقب انسان
برهنه باش.

«این بهترین کتابی است که تاکنون برای بهبود مهارت خواندن نوشته شده است. نهایتاً، کتابی است از سوی فردی که خودش کاملاً فرایند یادگیری را درک می‌کند.»

اریک جنسن، نویسنده کتاب مغز یادگیرنده و آموزش فوق العاده.

«با پیگیری سیستم فتوریدینگ می‌توانید یادگیری خود را ارتقا دهید و تا حد زیادی زمانی را که صرف خواندن معمولی می‌کنید، کاهش دهید. شما می‌توانید به صورت خودکار اطلاعات ارزشمند از دید خودتان را جدا کنید و در ذهنتان، متون مدنظران را برجسته کنید.»

شارلوت وارد، نویسنده کتاب *Simply live it up*

«فتوریدینگ به افراد بسیاری از جمله خود من کمک کرده است تا مطالب را با سرعت زیاد تا ۲۵۰۰۰ کلمه در دقیقه مرور کنند.»

برایان ماتیمور، در حال نگارش در مجله موفقیت

«فتوریدینگ فقط زندگی شما را به شکل‌های غیرمنتظره‌ای تغییر نمی‌دهد، بلکه کتاب پاول شیلی به عنوان مدلی برای نحوه ارائه ایده‌های نو و شکل‌دهی حوزه‌های جدید عمل می‌کند.»

پیتر کلاین، نگارنده کتاب نابغه همه‌روزه.

تفاوت‌های این دو سیستم

در ادامه، مطالبی ارائه می‌کنم که اصلاً در آموزش فتوریدینگ دکتر پاول شیلی وجود نداشت و خودمان به سیستم عکس‌خوانی ذهنی و همچنین به دوره آنلاین عکس‌خوانی ذهنی اضافه کردیم.

تمایزهای عکس‌خوانی ذهنی در مقایسه با فتوریدینگ:

- بهبود برخی از مراحل عکس‌خوانی ذهنی، مانند ایجاد چهار نوع فسرع که در فتوریدینگ فقط یک نوع است؛ (فسرع یک مرحله از عکس‌خوانی ذهنی است که در فصل‌های بعدی با آن آشنا می‌شوید).
- تغییر چینش مراحل عکس‌خوانی ذهنی برای نتیجه بهتر؛
- دریافت آموزش‌های جانبی که در یادگیری عکس‌خوانی ذهنی کمک شایانی می‌کند؛ مانند:
 - آموزش نحوه یادگیری از دوره‌های غیر حضوری؛
 - آشنایی با قواعد ذهن ناخودآگاه؛
 - آموزش کامل کار با نرم‌افزار نقشه ذهنی در کامپیوتر و موبایل؛
 - و آموزش قواعد مغز انسان که مرتبط با مطالعه و یادگیری است.
- ضبط تصویری تمام آموزش‌ها؛

عکس خوانی ذهنی

- ارائهٔ تدریجی دسترسی به مطالب آموزشی که از تلمبارشدن و اجرانشدن مطالب جلوگیری می‌کند؛
 - سیستم پرسش و پاسخ پویا هنگام مشاهدهٔ فیلم‌ها و دریافت بازخورد متناسب با پاسخ کاربر که شبیه حضور در کلاس حضوری است و تمرکز را افزایش می‌دهد؛
 - پشتیبانی مادام‌العمر؛
 - امکان مشاهدهٔ پاسخ پرسش‌های شرکت‌کنندگان دیگر و سؤالات مهم مطرح‌شده در بخش پشتیبانی هر جلسه؛
 - به‌روزرسانی مادام‌العمر و رایگان برای تمام خریداران؛
 - آموزش استفاده از عکس‌خوانی ذهنی در کتاب‌های الکترونیکی و کتاب‌خوان‌ها؛
 - معرفی و آشنایی کامل با نرم‌افزارها و سایت‌های کتاب الکترونیکی؛
 - وجود فضای آنلاین هنگام آموزش عکس‌خوانی ذهنی برای اجرای چالش «مطالعهٔ چهارده کتاب در دو هفته» برای ایجاد آمادگی برای ورود به بخش تخصصی عکس‌خوانی ذهنی؛
 - و
- این‌ها تفاوت‌های کلی دوره آنلاین سیستم عکس‌خوانی ذهنی با محصول آموزش فتوریدینگ دکتر پاول شیلی است. هر کدام از این تفاوت‌ها ممکن است نقش مهمی برای نتیجه‌بخش شدن آموزش داشته باشد.

راهنمای دانلود نسخه کامل

برای دانلود نسخهٔ کامل کتاب عکس‌خوانی
ذهنی (ویرایش دوم) و دریافت فیلم‌های مکمل
این کتاب، به لینک زیر مراجعه کنید:

raveshmotalee.ir/baks

قول ما در عکس خوانی ذهنی

● اگر کسی این سیستم را به درستی یاد بگیرد، قول می‌دهیم کیفیت و سرعت مطالعه او در هر کتابی حداقل بین دو تا ده برابر بهتر شود، بدون اینکه بخواهد تمرین‌های سخت و طولانی مدتی مانند برخی از تمرین‌های روش‌های تندخوانی انجام دهد.

● البته هیچ محدودیتی هم در نوع کتاب نیست؛ یعنی با توجه به قولی که دادیم، کتاب تخصصی دانشگاهی با کتاب عمومی ساده فرقی ندارد؛ چون ما تأکید کردیم که بین دو تا ده برابر، کیفیت و سرعت مطالعه خودش نسبت به قبل افزایش پیدا می‌کند، نه نسبت به دیگر کتاب‌ها.

درباره نویسنده

- مدیر و مؤسس مجموعه روش مطالعه www.raveshmotalee.ir؛
- مربی و بنیانگذار سیستم عکس خوانی ذهنی در ایران؛
- بنیان‌گذار آموزش تخصصی کنترل رؤیا در خواب؛
- مدرس و پژوهش‌گر در زمینه ذهن ناخودآگاه.